

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 1

Cursus à plein temps

2022 - 2023

Semestre B1			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 21.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 1	12 ECTS
		• Atelier réalisation documentaire	6 ECTS
		• Atelier netfootage	3 ECTS
		• Atelier création sonore	3 ECTS
OA 31.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 1	9 ECTS
		• Techniques de prise de vue 1	3 ECTS
		• Techniques de prise de son 1	3 ECTS
		• Techniques de montage	3 ECTS
FT 2041	Module théorique obligatoire	Théorie 1	3 ECTS
		• Histoire du documentaire	3 ECTS
FT 2042	Module théorique obligatoire	Théorie 2	3 ECTS
		• Théorie du son et du montage	3 ECTS
FT 20.50	Module professionnalisant obligatoire	Environnement du cinéma 1	3 ECTS
		• Enjeux culturels et politiques du cinéma contemporain	3 ECTS

Semestre B2			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 22.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 2	12 ECTS
		• Atelier fiction part I (écriture et direction d'acteur-trice-x-s 1)	6 ECTS
		• Atelier fiction part II (préparation au tournage, tournage, montage, post-proc)	6 ECTS
OA 32.16	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 2	6 ECTS
		• Techniques de prise de vue 2	3 ECTS
		• Techniques de prise de son 2	3 ECTS
FT 20.43	Module théorique obligatoire	Théorie 3	3 ECTS
		• Introduction à l'histoire du cinéma	3 ECTS
FT 20.44	Module théorique obligatoire	Théorie 4	3 ECTS
		• Introduction au cinéma de genre	3 ECTS
FT 20.52	Module professionnalisant obligatoire	Environnement du cinéma 2	3 ECTS
		• Enjeux culturels et politiques du cinéma contemporain	3 ECTS
??	Enseignement transversal	Semaine de tous les possibles	3 ECTS

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 2

Cursus à plein temps

2022 - 2023

Semestre B3			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 23.16M	Module atelier obligatoire	Montage 1	6 ECTS
		• Atelier de montage documentaire	3 ECTS
		• Atelier de montage film court	3 ECTS
OA 24.16M	Module atelier obligatoire	Montage 2	6 ECTS
		• Montage de séquences d'un long métrage de fiction	6 ECTS
OA 33.18	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 3 - option Montage	9 ECTS
		• Logiciel de montage AVID 2 et workflow avancé	3 ECTS
		• Pro Tools	3 ECTS
		• Esthétique et écoute sonore	3 ECTS
FT 33.12	Module professionnalisant obligatoire	Economie du cinéma 1	3 ECTS
		• Économie de la production	3 ECTS
FT2045	Module théorique obligatoire	Théorie 5	3 ECTS
		• Formes filmiques et esthétiques de montage contemporaines	3 ECTS
??	Module théorique obligatoire	Théorie 6	3 ECTS
		• Cinéma de genre : La revanche sociale	3 ECTS

Semestre B4			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
??	Module atelier obligatoire	Montage 3	3 ECTS
		• Pratiques du montage avancé	3 ECTS
OA 25.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 5	6 ECTS
		• Grand atelier	6 ECTS
??	Module atelier obligatoire	Montage 4	3 ECTS
		• Montage d'un film d'archives	3 ECTS
OA 36.16M	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 4 - option Montage	6 ECTS
		• Maîtrise des techniques d'étalonnage et étalonnage d'un film	3 ECTS
		• Maîtrise du workflow avancé	3 ECTS
FT 43.12	Module professionnalisant obligatoire	Economie du cinéma 2	3 ECTS
		• Économie de la production 2	3 ECTS
??	Module théorique obligatoire	Théorie 7	3 ECTS
		• Regards émergents	3 ECTS
??	Module théorique obligatoire	Théorie 8	3 ECTS
		• Théories du montage	3 ECTS
??	Enseignement transversal	Semaine de tous les possibles	3 ECTS

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 3

Cursus à plein temps

2022 - 2023

Semestre B5			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
??	Module atelier obligatoire	Montage 5	12 ECTS
		• Trucages : logiciel Aftereffects	6 ECTS
		• Trucages : réalisation d'un film avec trucages	6 ECTS
??	Module atelier obligatoire	Montage 6	9 ECTS
		• Montage d'un court-métrage	3 ECTS
		• Montage de séquences de fiction	6 ECTS
OA 24.18	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 7 - option Montage et Son	6 ECTS
		• Ecritures 3	3 ECTS
		• Caméras en mouvements et découpage	3 ECTS
FT 35.12	Module professionnalisant obligatoire	Economie du cinéma 3	3 ECTS
		• Pratique de la production	3 ECTS

Semestre B6			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 25.18	Module atelier obligatoire	Bachelor Thesis	18 ECTS
		• Travail pratique et théorique	18 ECTS
OA 38.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 8	9 ECTS
		• Préparation au travail pratique du Bachelor Thesis	9 ECTS
FT 45.12	Module professionnalisant obligatoire	Economie du cinéma 4	3 ECTS
		• Droits d'auteur, de distribution et musicaux	3 ECTS