

# — HEAD Genève

## Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 1

Cursus à plein temps

2023-2024

Semestre B1			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 21.16	Module atelier obligatoire	<b>Réalisation 1</b> • Atelier réalisation documentaire	9 ECTS
OA 22.16	Module atelier obligatoire	<b>Réalisation 2</b> • Atelier réalisation Netfootage	3 ECTS
OA 31.16	Module atelier obligatoire	<b>Techniques du cinéma 1</b> • Techniques de prise de vue 1 • Techniques de prise de son 1 • Techniques de montage • Exercices remake/découpage	12 ECTS
FT 2041	Module théorique obligatoire	<b>Théorie 1</b> • Introduction au cinéma documentaire	3 ECTS
FT 2042	Module théorique obligatoire	<b>Théorie 2</b> • Montage • Esthétique et écoute sonore	3 ECTS

Semestre B2			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 23.16	Module atelier obligatoire	<b>Réalisation 3</b> • Atelier fiction I (écriture) • Atelier fiction II (direction d'acteur-trice-x-s) • Atelier fiction III (préparation au tournage) • Atelier fiction IV (tournage, montage et post-production)	12 ECTS
OA 32.16	Module atelier obligatoire	<b>Techniques du cinéma 2</b> • Techniques de prise de vue 2 • Techniques de prise de son 2 • Etalonnage - initiation	9 ECTS
FT 20.43	Module théorique obligatoire	<b>Théorie 3</b> • Introduction à l'histoire du cinéma (1895-1950) • Introduction au cinéma de genre	3 ECTS
FT 20.44	Module théorique obligatoire	<b>Théorie 4</b> • Les représentations au cinéma (à qui donne-t-on la parole ?)	3 ECTS
SDTLP1C	Module d'atelier obligatoire	<b>Semaine de tous les possibles</b>	3 ECTS

# — HEAD Genève

## Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 2

Cursus à plein temps

2023-2024

Semestre B3			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 24.16M	Module atelier obligatoire	<b>Réalisation 4 - option Montage</b> • Atelier réalisation (plan-séquence) • Machinerie • Montage	9 ECTS
OA 33.16M	Module atelier obligatoire	<b>Technique du cinéma 3 - option Montage</b> • Montage avancé • Etalonnage	6 ECTS
OA 25.16	Module atelier obligatoire	<b>Réalisation 5</b> • Court métrage - Bolex	6 ECTS
FT 33.12	Module théorique obligatoire	<b>Economie du cinéma 1</b> • Économie de la production	3 ECTS
FT20.45	Module théorique obligatoire	<b>Théorie 5</b> • Esthétique du plan séquence • Le western – construction et déconstruction du mythe américain	3 ECTS
PRAT THEO		<b>Cours transversal à choix</b> • Transversal à choix	3 ECTS

Semestre B4			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 26.16M	Module atelier obligatoire	<b>Réalisation 6 - option Montage</b> • Atelier réalisation - Film Noir • Montage	6 ECTS
OA 27.16	Module atelier obligatoire	<b>Réalisation 7</b> • Atelier réalisation	6 ECTS
OA 34.16M	Module atelier obligatoire	<b>Technique du cinéma 4 - option Montage</b> • Workflow avancé (montage)	3 ECTS
FT 43.12	Module théorique obligatoire	<b>Economie du cinéma 2</b> • Économie de la production et de la distribution	3 ECTS
FT 20.46	Module théorique obligatoire	<b>Theorie 6</b> • Formes filmiques et esthétique de montage contemporaines	3 ECTS
FT 20.47	Module théorique obligatoire	<b>Théorie 7</b> • Regards émergents et nouvelles narrations	3 ECTS
PRAT THEO		<b>Cours transversal à choix</b> • Transversal à choix	3 ECTS
SDTLP2C	Module d'atelier obligatoire	<b>Semaine de tous les possibles</b>	3 ECTS

# — HEAD Genève

## Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Montage

ANNÉE 3

Cursus à plein temps

2023-2024

Semestre B5			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 09.223	Module atelier obligatoire	<b>Montage 5 - option Montage</b> • Trucages : logiciel After Effects • Trucages : réalisation d'un film avec trucages	9 ECTS
OA 09.224	Module atelier obligatoire	<b>Montage 6 - option Montage</b> • Montage fiction • Montage documentaire	9 ECTS
OA 35.16M	Module atelier obligatoire	<b>Techniques du cinéma 5 - option Montage</b> • Avid avancé • Workflow avancé • Rédaction de l'essai Bachelor	6 ECTS
FT 35.12	Module professionnalisant obligatoire	<b>Economie du cinéma 3</b> • Pratique de la production	3 ECTS
PRAT THEO		<b>Cours transversal à choix</b> • Transversal	3 ECTS

Semestre B6			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 25.18	Module atelier obligatoire	<b>Bachelor Thesis</b> • Travail pratique et théorique	18 ECTS
OA 38.16	Module atelier obligatoire	<b>Techniques du cinéma 6</b> • Préparation au travail pratique du Bachelor Thesis	9 ECTS
FT 45.12	Module théorique obligatoire	<b>Economie du cinéma 4</b> • Droits et stratégies de distribution	3 ECTS