

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Réalisation

ANNÉE 1

Cursus à plein temps

2023-2024

Semestre B1			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 21.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 1 • Atelier réalisation documentaire	9 ECTS
OA 22.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 2 • Atelier réalisation Netfootage	3 ECTS
OA 31.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 1 • Techniques de prise de vue 1 • Techniques de prise de son 1 • Techniques de montage • Exercices remake/découpage	12 ECTS
FT 2041	Module théorique obligatoire	Théorie 1 • Introduction au cinéma documentaire	3 ECTS
FT 2042	Module théorique obligatoire	Théorie 2 • Montage • Esthétique et écoute sonore	3 ECTS

Semestre B2			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 23.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 3 • Atelier fiction I (écriture) • Atelier fiction II (direction d'acteur-trice-x-s) • Atelier fiction III (préparation au tournage) • Atelier fiction IV (tournage, montage et post-production)	12 ECTS
OA 32.16	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 2 • Techniques de prise de vue 2 • Techniques de prise de son 2 • Etalonnage - initiation	9 ECTS
FT 20.43	Module théorique obligatoire	Théorie 3 • Introduction à l'histoire du cinéma (1895-1950) • Introduction au cinéma de genre	3 ECTS
FT 20.44	Module théorique obligatoire	Théorie 4 • Les représentations au cinéma (à qui donne-t-on la parole ?)	3 ECTS
SDTLP1C	Module d'atelier obligatoire	Semaine de tous les possibles	3 ECTS

– HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Réalisation

ANNÉE 2

Cursus à plein temps

2023-2024

Semestre B3			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 24.16R	Module atelier obligatoire	Réalisation 4 - option Réalisation <ul style="list-style-type: none"> Atelier réalisation (plan séquence) Machinerie Jeu d'acteur-trice-x-s 	9 ECTS
OA 33.16R	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 3 - option Réalisation <ul style="list-style-type: none"> Techniques prise de vue, montage image ou prise de son, montage son (à choix) 	6 ECTS
OA 25.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 5 <ul style="list-style-type: none"> Court-métrage - Bolex 	6 ECTS
FT 33.12	Module théorique obligatoire	Economie du cinéma 1 <ul style="list-style-type: none"> Économie de la production 	3 ECTS
FT 20.45	Module théorique obligatoire	Théorie 5 <ul style="list-style-type: none"> Esthétique du plan-séquence Le western – construction et déconstruction du mythe américain 	3 ECTS
PRAT THEO	Transversal optionnel	Cours transversal à choix <ul style="list-style-type: none"> Transversal à choix 	3 ECTS

Semestre B4			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 26.16R	Module atelier obligatoire	Réalisation 6 - option Réalisation <ul style="list-style-type: none"> Atelier réalisation - Film Noir Postproduction 	6 ECTS
OA 27.16	Module atelier obligatoire	Réalisation 7 <ul style="list-style-type: none"> Atelier réalisation 	6 ECTS
OA 34.16R	Module atelier obligatoire	Technique du cinéma 4 - option Réalisation <ul style="list-style-type: none"> Workflow avancé (tournage) 	3 ECTS
FT 43.12	Module théorique obligatoire	Economie du cinéma 2 <ul style="list-style-type: none"> Économie de la production et de la distribution 	3 ECTS
FT 20.46	Module théorique obligatoire	Théorie 6 <ul style="list-style-type: none"> Formes filmiques et esthétique de montage contemporaines 	3 ECTS
FT 20.47	Module théorique obligatoire	Théorie 7 <ul style="list-style-type: none"> Regards émergents et nouvelles narrations 	3 ECTS
PRAT THEO	Transversal optionnel	Cours transversal à choix <ul style="list-style-type: none"> Transversal à choix 	3 ECTS
SDTLP2C	Module d'atelier obligatoire	Semaine de tous les possibles	3 ECTS

— HEAD Genève

Plan d'études de la filière bachelor en Cinéma - Réalisation

ANNÉE 3

Cursus à plein temps

2023-2024

Semestre B5			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 28.16R	Module atelier obligatoire	Réalisation 8 - option Réalisation • Rédaction de l'essai de Bachelor • Préparation du film de Bachelor	12 ECTS
OA 35.16R	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 5 - option Réalisation • Ecriture • Jeu d'acteur-trice-x-s • Découpage	12 ECTS
FT 35.12	Module théorique obligatoire	Economie du cinéma 3 • Pratique de la production	3 ECTS
PRAT THEO	Transversal optionnel	Cours transversal à choix • Transversal à choix	3 ECTS

Semestre B6			30 ECTS
Code	Type	Intitulé	
OA 25.18	Module atelier obligatoire	Bachelor Thesis • Travail pratique et théorique	18 ECTS
OA 38.16	Module atelier obligatoire	Techniques du cinéma 6 • Préparation au travail pratique du Bachelor Thesis	9 ECTS
FT 45.12	Module théorique obligatoire	Economie du cinéma 4 • Droits et stratégie de distribution	3 ECTS